

Medienmitteilung

Zeitgenössische Musik und Kunst mit Leidenschaft – Renata Waelti aus Aedermannsdorf

Aedermannsdorf (SO), 2025 – Wer Renata Waelti begegnet, betritt eine Welt voller Klang, Farbe und gelebter Kreativität. Seit über vierzig Jahren lässt die engagierte Künstlerin Musik und Kunst in ihrem Leben zu einer untrennbaren Einheit verschmelzen – als Musikpädagogin, Komponistin, Musikerin und Kunstmalerin. Ihr künstlerisches Schaffen ist nicht nur Beruf, sondern Berufung – mit Herz, Tiefe und Hingabe.

In einem liebevoll gestalteten Haus im Naturpark Thal in Aedermannsdorf, umgeben von einem blühenden Garten und einem Teich, in dem Kois ihre Kreise ziehen, lebt und wirkt Renata Waelti heute. Hier, wo Natur und Kunst aufeinandertreffen, entsteht Tag für Tag ein ganz besonderes Lebenswerk. In jedem Winkel des Hauses begegnet man Musik und Malerei – auf Leinwand, auf Notenpapier, in Gesprächen, in Klängen. Es ist ein Ort, der atmet und lebt.

Im Atelier duftet es nach Ölfarben. Auf der Staffelei steht das neueste Bild – gemalt für eines ihrer Enkelkinder. Die Wände tragen grossformatige Werke, Geschichten und Landschaften in Farbe, Empfindungen in Form gegossen. Im Obergeschoss entfaltet sich das Reich der Musik: Klänge verschiedenster Epochen und Kulturen füllen den Raum, Instrumente warten darauf, zum Leben erweckt zu werden.

Renata Waelti ist nicht nur Künstlerin, sondern auch Wegbereiterin. Als alleinerziehende Mutter von fünf inzwischen ebenfalls künstlerisch tätigen Kindern hat sie ihre Leidenschaft weitergegeben – ein kreatives Erbe, das heute in den nächsten Generationen weiterlebt. Ihre vier Enkelkinder wachsen in einem Umfeld auf, in dem Kunst und Musik ganz selbstverständlich Teil des Alltags ist.

Mit Querflöte und Violine begeistert Waelti als Solistin, in Ensembles und Kammermusikformationen. Besonders geschätzt sind ihre Kirchenkonzerte begleitet von Organisten im Kanton Solothurn und im Berner Oberland – 2025 etwa auch beim Kulturtag Thal. Ihre musikalische Sprache ist geprägt von Vielfalt: Klassik, zeitgenössische Werke, Weltmusik, Folklore und eigene Kompositionen fügen sich bei ihr zu einem harmonischen Ganzen.

„Musik ist für mich eine Gefährtin fürs Leben“, sagt sie. „Ich möchte diese Freude weitergeben und Menschen ermutigen, selbst zur Musik zu finden.“ Seit über 30 Jahren unterrichtet sie Violine und Querflöte – mit Geduld, Wärme und einem feinen Gespür für individuelle Begabung. Ihre thematischen Kurse zu Improvisation oder Stilrichtungen gipfeln in Hauskonzerten – kleine Feste der Musik und des Miteinanders.

Auch in der Kunstmalerei findet sie Ausdruck – ihre Werke sind in Ausstellungen und privaten Sammlungen zu sehen, jedes Bild ein emotionaler Impuls, ein poetischer Blick in ihre Seele. Renata Waelti studierte am Konservatorium Bern, bildete sich in Komposition, Theorie und Dirigieren weiter. Ihre eigenen Kompositionen wie „Fantasie und Fuge über B-A-C-H“ oder das Flötenquartett „Flaucanto“ wurden erfolgreich uraufgeführt und veröffentlicht und es gibt noch zahlreiche weitere Kompositionen und Gemäde zu entdecken.

Renata Waelti lebt, was sie liebt. Und sie lädt ein, Teil dieser lebendigen, farb- und klangvollen Welt zu werden.

Kontakt und weitere Informationen:

Renata Waelti

Musikerin, Musikpädagogin, Komponistin, Kunstmalerin

4710 Aedermannsdorf, Naturpark Thal, SO

Tel. +41 79 126 82 60

E-Mail: contact@renata-waelti.ch

Webseite: www.renata-waelti.ch

Für Ausstellungsanfragen, Konzertbuchungen oder Auftrittsfragen:

Bitte kontaktieren Sie Renata Waelti direkt per E-Mail oder Telefon. Gerne stellt sie auf Anfrage ein individuelles Programm oder eine Werkauswahl zusammen.

Autorin/Text: R. Méric